



NUVOLARI - COMEBACK NEW YORK Copyright GlobalMedia



NUVOLARI - COMEBACK NEW YORK Il ritorno della leggenda — 90 anni dopo 9 / 31 ottobre 2026

Un battito di cuore a NEW YORK

Ottobre 1936. Il rombo dell'Alfa Romeo rompe il silenzio del Roosevelt Raceway di Long Island. Al volante c'è un uomo minuto, avvolto in un maglione giallo, con un piccolo amuleto a forma di tartaruga sul petto. È **Tazio Nuvolari**. Mentre i giganti americani corrono in casa, Tazio danza tra le curve del Roosevelt Raceway. Non sta solo guidando una macchina; sta portando l'anima di un'Italia coraggiosa nel cuore pulsante del nuovo mondo. Quando taglia il traguardo, New York esplode: il "Mantovano Volante" ha vinto la Vanderbilt Cup. Su quella macchina c'è il simbolo del Cavallino Rampante: è la prima vittoria della **Scuderia Ferrari** in terra americana.

Un abbraccio transatlantico

"Non sarà solo una mostra, porteremo il respiro di Tazio e la sua vita come mai è stata conosciuta prima d'ora", cita il **Curatore Fabio Castagna** (Responsabile della Digital Bank del **Museo Tazio Nuvolari - ITALY**). Attraverso la nostra **Digital Bank**, trasformeremo la memoria in un'esperienza sensoriale che unirà l'**Italian American Museum di New York** e il nostro **Museo di Mantova** in un unico, grande abbraccio transatlantico. Un legame di sangue, storia e innovazione. In preziosa collaborazione con il Direttore del Museo Giuseppe Pottocar, sempre disponibile nel sostenere un impegno portato avanti insieme da anni per la promozione del territorio mantovano.

"Nel nome del Mantovano Volante, negli ultimi anni il nostro Museo si è impegnato a fondo per essere non solo il custode di un mito sportivo, ma un vero motore di promozione culturale e turistica per tutta la nostra terra", dichiara il Direttore Giuseppe Pottocar. "Un lavoro costante, portato avanti in stretta e preziosa sinergia con Fabio Castagna, che oggi ci permette di attrarre a Mantova flussi continui di visitatori, appassionati e numerosissime scuole provenienti da tutto il mondo, facendo della leggenda di Tazio un ponte straordinario per far scoprire le bellezze e la storia del nostro territorio alle nuove generazioni e al pubblico internazionale".

"Sarà un grande momento per gli appassionati di corse, per i cultori dei motori e per il grande pubblico", ha dichiarato il **Dr. Joseph V. Scelsa**, fondatore e presidente dell'Italian American Museum. *"È un capitolo straordinario dell'esperienza italo-americana, che verrà presentato in modo spettacolare".*

Le immagini prendono vita

Non sarà un percorso espositivo tradizionale. Le immagini, le fotografie e i video che accompagneranno il pubblico lungo la Mostra saranno il punto di partenza di un racconto che continua oltre ciò che gli occhi possono vedere. Dei semplici **QR-code** permetteranno di aprire, direttamente dal proprio smartphone, una nuova dimensione della Mostra: un'audioguida multilingue accompagnerà il pubblico attraverso racconti, testimonianze e contenuti esclusivi, dando voce alle immagini e restituendo profondità a una storia che continua a emozionare.

Sarà come aprire una finestra sul tempo. E, in alcuni momenti del percorso, ciò che appartiene alla memoria potrà tornare sorprendentemente presente.

Attraverso le tecnologie interattive, il mito potrà materializzarsi davanti agli occhi, a grandezza naturale: **la leggendaria Alfa Romeo del 1936 potrà riemergere dalla storia e diventare improvvisamente reale**. Sarà possibile entrare nell'inquadratura, accanto a quella vettura che un tempo apparteneva soltanto alla pista e alla leggenda, e conservare il ricordo fotografico di un incontro impossibile.

Non sarà una esposizione di cimeli, dunque, ma un **viaggio emozionale nella gara, nella vita di Tazio Nuvolari e nell'uomo che si celava dietro il Campione**.

Un percorso nel quale fotografie, racconti, video e tecnologie interattive si incontrano per trasformare la memoria in un'esperienza e far dialogare la storia con il presente.

Un'esperienza sviluppata dal Partner Internazionale GlobalMedia, capace di annullare la distanza tra il visitatore e la storia e di portarlo, attraverso il proprio smartphone, direttamente nel cuore del mito.



NUVOLARI - COMEBACK NEW YORK Copyright GlobalMedia



L'Uomo oltre il Volante

Ma Nuvolari non era solo velocità. In questa mostra scoprirete l'uomo: il **fotografo** attento, che si metteva in gioco per imparare ogni segreto dell'obiettivo; il **designer** d'avanguardia; l'**inventore** che non dormiva mai e le cui intuizioni sono ancora oggi tracce vive nel presente. L'italiano capace di gareggiare in moto la mattina e vincere in auto il pomeriggio. Un simbolo di resilienza e creatività che incarna perfettamente lo spirito italo-americano: la capacità di re-inventarsi e dominare il destino. Vi racconteremo storie che non sono solo cronaca, ma sono diventate **LEGGENDE**.

Il Custode dei Segreti

Se l'inaugurazione rappresenta tradizionalmente un momento riservato a pochi, questa mostra vuole offrire a ogni visitatore la sensazione di essere entrato in un'anteprima privata. Attraverso il proprio **smartphone**, sarà il Curatore della mostra, con la propria voce, ad accompagnare personalmente il pubblico lungo il percorso. Fotografia dopo fotografia, verranno svelati dettagli, episodi e testimonianze che spesso rimangono nascosti dietro un'immagine o tra le pagine degli archivi. Non una voce impersonale, dunque, ma la voce di chi ha costruito questo percorso. Un invito ad andare oltre ciò che si vede, ad ascoltare ciò che una fotografia non può raccontare da sola e a scoprire l'uomo che viveva dietro la leggenda di Tazio Nuvolari.

Cerimonia d'apertura (9 ottobre).

Il taglio del nastro presso l'**Italian American Museum** inaugurerà ufficialmente la mostra con una serata dedicata a **Tazio Nuvolari** e al legame profondo tra la cultura italiana e quella italo-americana. A introdurre la serata sarà il **Direttore, Cav. Joseph V. Scelsa**, che presenterà il **Curatore della Mostra, Fabio Castagna, del Museo Tazio Nuvolari di Mantova, Italia**, il quale racconterà la Mostra. Sarà proprio durante l'evento che il pubblico potrà assistere, in anteprima mondiale, a un incontro impossibile con il mito: **la voce di Tazio Nuvolari**, ricostruita da Fabio Castagna, tornerà a risuonare dopo quasi novant'anni, restituendo per la prima volta una testimonianza sonora capace di riportare il pubblico direttamente nell'atmosfera di quella straordinaria stagione. Una voce ferma, intensa, intrisa di adrenalina, che farà riemergere dalle pagine della storia il "**Mantovano Volante**" e lo porterà nuovamente davanti al pubblico, raccontando la gara, le sue emozioni e l'uomo nascosto dietro la leggenda. A seguire, l'evento entrerà nel vivo con una celebrazione nella quale la voce di una **Soprano Lirica Italiana Giorgia Francesconi**, dal vivo, accompagnerà le immagini storiche, avvolgendo il pubblico con la sua intensità e la sua forza evocativa. Le immagini scorreranno come un film della memoria collettiva, dando vita a un video emozionale dedicato a una leggenda dello sport italiano e mondiale, in un incontro, tra voce e immagini, capace di lasciare agli ospiti un'emozione destinata a rimanere nella memoria. All'evento saranno presenti ospiti, rappresentanti delle istituzioni e della comunità italo-americana, per condividere insieme questo speciale momento inaugurale. **L'accesso alla serata inaugurale è riservato agli ospiti muniti di invito.**

NUVOLARI - COMEBACK NEW YORK

Dates: October 9 – 31, 2026

Location: 151 Mulberry Street, NYC

Info: https://globalmedia.it/nuvolari_comeback_ny/index.php

Creator & Curator: Fabio Castagna

Realized by: GlobalMedia.IT

Printing: Majestic

Partner: Tazio Nuvolari Museum (Mantua - Italy), Director Dott. Giuseppe Pottocar

Copyright: Tazio Nuvolari Copyright ACI Mantova

Partnership: Museo del Fumetto Milano, KELIWEB Srl

Contributer: Coccia Foundation, Pres. Elisa Coccia and Board of Trustees

Patronage: Association of Italian American Educators (AIAE), RADIO HOFSTRA University – SABATO ITALIANO Cav. Josephine A. Maietta (WRHU.ORG).

Press & Media Inquiries: Joe Carella, Public Relations — 212-262-8800, mail@jjcpr.com



NUVOLARI - COMEBACK NEW YORK Copyright GlobalMedia



NUVOLARI - COMEBACK NEW YORK The return of the legend - 90 years later October 9 / 31, 2026

A heartbeat in NEW YORK

October 1936. The roar of the Alfa Romeo breaks the silence of the Roosevelt Raceway in Long Island. At the wheel is a slight man, wrapped in a yellow sweater, with a small turtle-shaped amulet on his chest. It is **Tazio Nuvolari**. While the American giants race on their home turf, Tazio dances through the curves of the Roosevelt Raceway. He is not just driving a car; he is bringing the soul of a courageous Italy into the beating heart of the new world. When he crosses the finish line, New York explodes: the "Flying Mantuan" has won the Vanderbilt Cup. On that car is the symbol of the Prancing Horse: it is the first victory of the **Scuderia Ferrari** on American soil.

A transatlantic embrace

"It will not just be an exhibition, we will bring Tazio's breath and his life as it has never been known before," states Curator **Fabio Castagna** (Head of the Digital Bank of the **Tazio Nuvolari Museum - ITALY**). Through our **Digital Bank**, we will transform memory into a sensory experience that will unite the **Italian American Museum of New York** and our **Museum in Mantua** in a single, great transatlantic embrace. A bond of blood, history, and innovation. in invaluable collaboration with Museum Director Giuseppe Pottocar, always ready to support a commitment carried forward together for years to promote the Mantua region.

"In the name of the Flying Mantuan, in recent years our Museum has been deeply committed to being not only the guardian of a sporting myth, but a true engine of cultural and tourism promotion for our entire land," states Director Giuseppe Pottocar. *"A constant effort, carried out in close and invaluable synergy with Fabio Castagna, which today allows us to attract to Mantua a continuous flow of visitors, enthusiasts, and countless schools from all over the world, making the legend of Tazio an extraordinary bridge to introduce the beauty and history of our territory to new generations and an international audience."*

"It will be a great moment for racing fans, motor enthusiasts, and the general public," stated **Dr. Joseph V. Scelsa**, founder and president of the Italian American Museum. *"It is an extraordinary chapter of the Italian-American experience, which will be presented in a spectacular way."*

Images come to life

It will not be a traditional exhibition path. The images, photographs, and videos that will accompany the public along the Exhibition will be the starting point of a story that continues beyond what the eyes can see. Simple **QR codes** will allow opening, directly from one's smartphone, a new dimension of the Exhibition: a multilingual audio guide will accompany the public through stories, testimonies, and exclusive content, giving voice to the images and restoring depth to a history that continues to move people. It will be like opening a window into time. And, in some moments of the path, what belongs to memory will be able to become surprisingly present.

Through interactive technologies, the myth will be able to materialize before the eyes, life-size: **the legendary 1936 Alfa Romeo will be able to re-emerge from history and suddenly become real**. It will be possible to enter the frame, next to that car that once belonged only to the track and to legend, and keep the photographic memory of an impossible encounter. It will not be an exhibition of memorabilia, therefore, but an emotional journey into the race, into the life of Tazio Nuvolari, and into the man who hid behind the Champion. A path in which photographs, stories, videos, and interactive technologies meet to transform memory into an experience and make history dialogue with the present. An experience developed by International Partner GlobalMedia, capable of erasing the distance between the visitor and history and bringing them, through their smartphone, directly into the heart of the myth.

The Man beyond the Steering Wheel

But Nuvolari was not just speed. In this exhibition you will discover the man: the attentive **photographer**, who put himself on the line to learn every secret of the lens; the avant-garde **designer**; the **inventor** who never slept and whose intuitions are still living traces in the present today. The Italian capable of racing motorcycles in the morning and winning in cars in the afternoon. A symbol of resilience and creativity that perfectly embodies the Italian-American spirit: the ability to reinvent oneself and dominate destiny. We will tell you stories that are not just chronicles, but have become **LEGENDS**.



NUVOLARI - COMEBACK NEW YORK Copyright GlobalMedia



The Keeper of Secrets

If the inauguration traditionally represents a moment reserved for a few, this exhibition wants to offer every visitor the feeling of having entered a private preview. Through their smartphone, it will be the Curator of the exhibition, with his own voice, to personally accompany the public along the path. Photograph after photograph, details, episodes, and testimonies that often remain hidden behind an image or between the pages of archives will be revealed. Not an impersonal voice, therefore, but the voice of the one who built this path. An invitation to go beyond what is seen, to listen to what a photograph cannot tell on its own, and to discover the man who lived behind the legend of Tazio Nuvolari.

The Opening Ceremony (October 9).

The ribbon-cutting at the **Italian American Museum** will officially inaugurate the exhibition with an evening dedicated to **Tazio Nuvolari** and the deep bond between Italian and Italian-American culture. Introducing the evening will be the **Director, Cav. Joseph V. Scelsa**, who will present the **Curator of the Exhibition, Fabio Castagna**, of the **Tazio Nuvolari Museum in Mantua, Italy**, who will talk about the Exhibition. It will be exactly during the Gala that the public will be able to witness, in a world premiere, an impossible encounter with the myth: **the voice of Tazio Nuvolari**, reconstructed by Fabio Castagna, will resonate again after almost ninety years, returning for the first time an audio testimony capable of bringing the public directly back to the atmosphere of that extraordinary season. A steady, intense voice, steeped in adrenaline, that will make the **"Flying Mantuan"** re-emerge from the pages of history and bring him once again before the public, recounting the race, his emotions, and the man hidden behind the legend. Following this, the event will come into full swing with a celebration in which the voice of an **Italian Lyric Soprano, Giorgia Francesconi**, performing live, will accompany the historical images, enveloping the audience with its intensity and evocative power. The images will flow like a film of collective memory, giving life to an emotional video dedicated to a legend of Italian and world sport, in an encounter between voice and images capable of leaving guests with an emotion destined to remain in their memory. Guests, representatives of institutions, and the Italian-American community will be present at the event to share this special inaugural moment together.

Admission to the opening night is strictly by invitation.

NUVOLARI - COMEBACK NEW YORK

Dates: October 9 – 31, 2026

Location: 151 Mulberry Street, NYC

Info: https://globalmedia.it/nuvolari_comeback_ny/index.php

Creator & Curator: Fabio Castagna

Realized by: GlobalMedia.IT

Printing: Majestic

Partner: Tazio Nuvolari Museum (Mantua - Italy), Director Dott. Giuseppe Pottocar

Copyright: Tazio Nuvolari Copyright ACI Mantova

Partnership: Museo del Fumetto Milano, KELIWEB Srl

Contributer: Coccia Foundation, Pres. Elisa Coccia and Board of Trustees

Patronage: Association of Italian American Educators (AIAE), RADIO HOFSTRA University – SABATO ITALIANO Cav. Josephine A. Maietta (WRHU.ORG).

Press & Media Inquiries: Joe Carella, Public Relations — 212-262-8800, mail@jjcpr.com